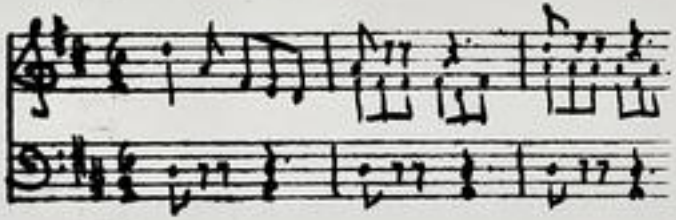
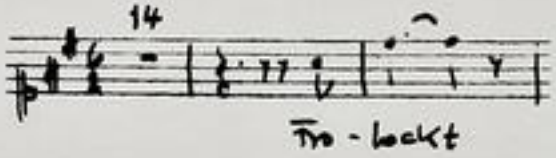
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 434/32

Frolockt, laßt frohe Lieder/hören/a/2 Clarin/Tympano/
2 Flaut.Tr./2 Hautb./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/
Basso/e/Continuo./Fer.2.Nativ./1726.





Autograph Dezember 1726. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 12 Bl. Alte Zählung: 6 Bogen.

15 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne(2x),org(=bc),clno 1,2,
ob/fl 1,2,timp.
3,2,2,2,2,2,2,2,3,3,1,1,2,2,1 Bl.

Alte Sign.: 159/32.

Kantate zum Geburtstag des Landgr.Ernst Ludwig von Hessen-Darmstadt.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Laudate, pueri Dominum Lindam Jämmi pp

Mus 434/32

159.

~~30~~

32

Foll.
1–43
m

Partitur

18ten Februarij 1726.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fer. 2. Nat. Chr.

F. A. F. M. D. 172 B.

Haut.

Haut.

alto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mit hohl Chor

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorus

ja ja Dauid unsser Gott ja ja

ja ja Dauid unsser Gott

ja ja Dauid unsser Gott ja ÷ Dauid unsser Gott Dauid un. Gott Dauid unsser

ja ÷ Dauid unsser Gott ja ÷ Dauid unsser Gott ja ÷ Dauid

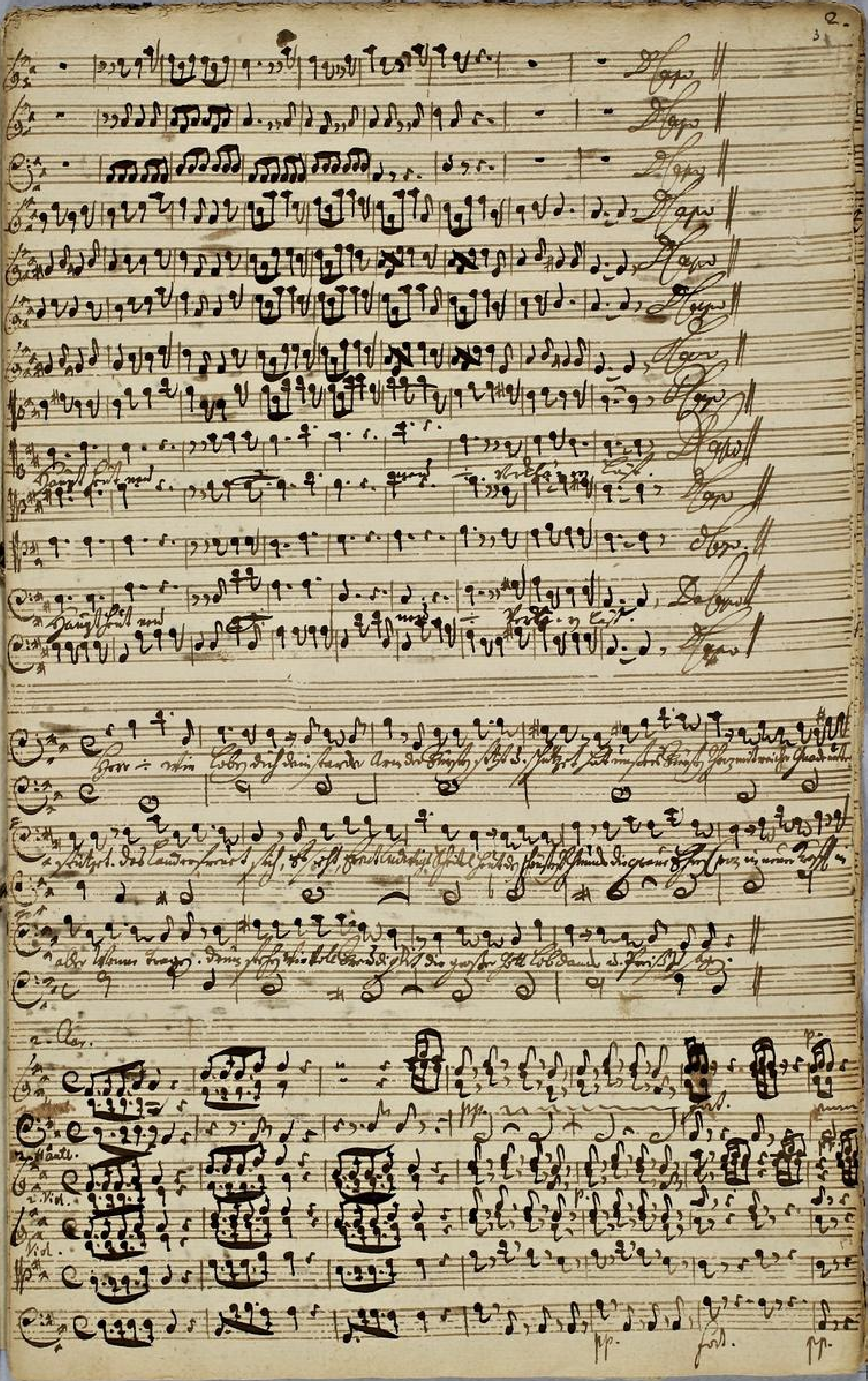
ja ÷ Dauid unsser Gott ja ja ÷ Dauid

ja ÷ Dauid unsser Gott - der starck Erbarmt ja ÷ Dauid unsser Gott ja ja ÷ der starck Erbarmt der unsser

Gott ja ja Dauid unsser Gott der starck Erbarmt ja ÷ Dauid unsser Gott ja ÷ der starck Erbarmt der unsser

unsser Gott Dauid unsser Gott der starck Erbarmt ja in der starck Erbarmt unsser

unsser Gott Dauid unsser Gott der starck Erbarmt ja ja der starck Erbarmt der unsser



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alleluja

Alleluja

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alleluja

alleluja

alleluja

alleluja

alleluja

alleluja

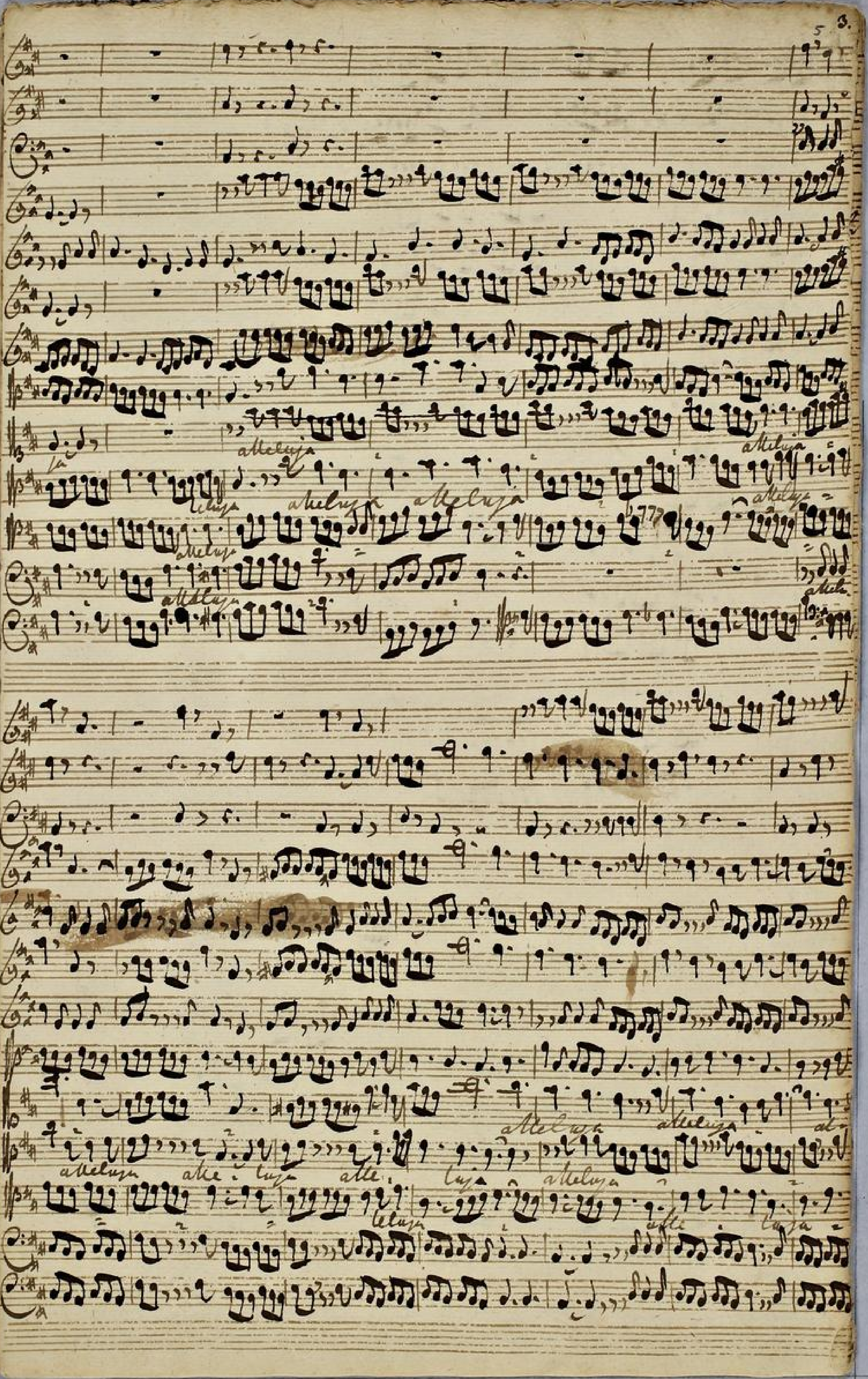
alleluja

alleluja

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

le - luja - alleluja

alleluja

alleluja

alleluja

Alleluja

Alleluja.

A. S.

tutti

pp.

Hay.

tutti

pia.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl. tutti

tutti

Fl.

tutti

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauti unis. Viol. alta: Basso.

4.

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

Gott, der du selber bist das Licht,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. ful

pp. ful

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alle Seine Auffzüge

2. H. 2 Fl.

Fl.

H.

Fl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl.

H.

Fl.

H.

Fl.

H.

tutti

tutti

Chor

Chor

Chor

Herr! gnädiger Herrscher Himmel. Zwölf Kapellen Musik Kapellen. Erbarme uns unser Hauptstadt Darmstadt Erbarme

mein Gnade Herr Zebaoth Donnerzeiger Weltbeherrscher. Großer Gott Zebaoth Erbarme

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0020

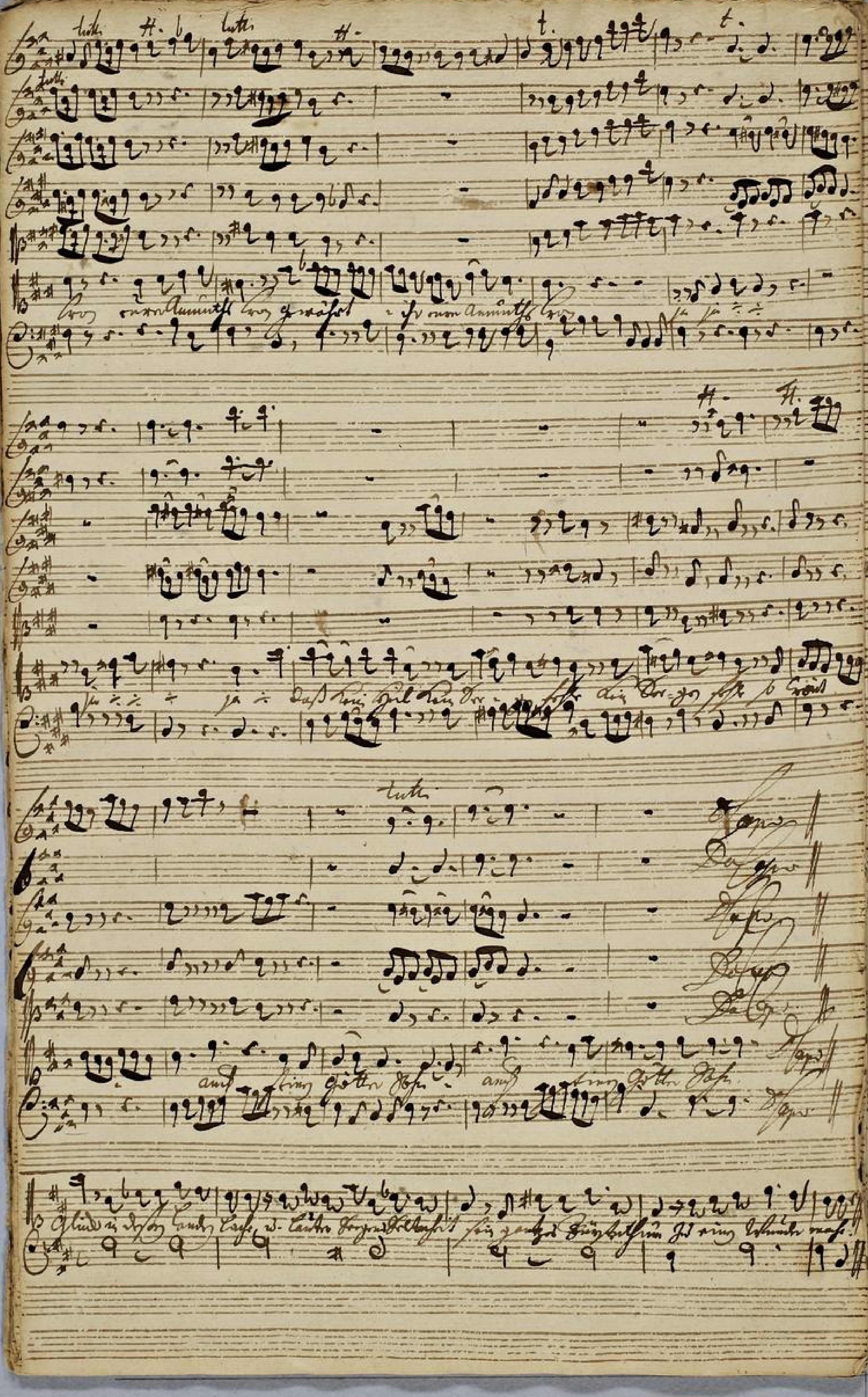
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl. Fl. 10

Fl. tutti Fl. tutti Fl. Fl. tutti

p

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pianissimo

forte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0024

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Coh. Deo

Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0026

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

150.
31

Overture, Cassatio Einer
Löwen

a
2 Clarin
Tympan
2 Flaut: Tr.
2 Hautb.
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Ten. 2. Voltis.
Vrb.

e
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Primo.

Grave

Recit.

Adagio

Grave.

Largo

piano.

Forte

pp.

pp: f.

pp.

volti subito

Fl.

tutti

Fl.

tutti

Fl.

tutti

Fl.

p:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0029

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo Recitat. facet

Alleine Herberge.

1.

tutti

pp.

fort.

hcg

c

Da capo Recitat. facet

1.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Qui tollis

Qui sedes

Quoniam

Cum Sancto

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Capo

Adagio: ||
facet

grave.

Gebohrt hier in Gnaden

pp. fort.

pp. fort.

pp:

Volti subito.

:dl

tutti

pp:

tutti

prano

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

da Capo

Recit: tacet

Volti

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Grobert

capo

Real: tacet

grobert, fs der gantze.

pp. fort. pp.

fort.

pp: pp. fort:

pp:

Volti

15

da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0039

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Grave.

Largo.

Grave.

Largo.

Grave.

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola. Solo.

Organo

Cappella

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0043

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Grave

Volti subito

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tag:

Nun die Gruppe.

tutti. piano.

pp.

pp.

pp.

da Capo

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp

pp

Da Capo

Hautbois. 1.

Da Capo

Recitativo

tacet

grave.

Gelobet, seyst du Jesus:

piano

p.

fort.

p

fort.

pp:

Volti subito

Ped. tr:

tutti

Ped. Tr:

tutti

p. am.

Ped. tr:

tutti

p.

Pl:

tutti

p:

Pauk.

Da Capo

Reitativo

tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0050

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

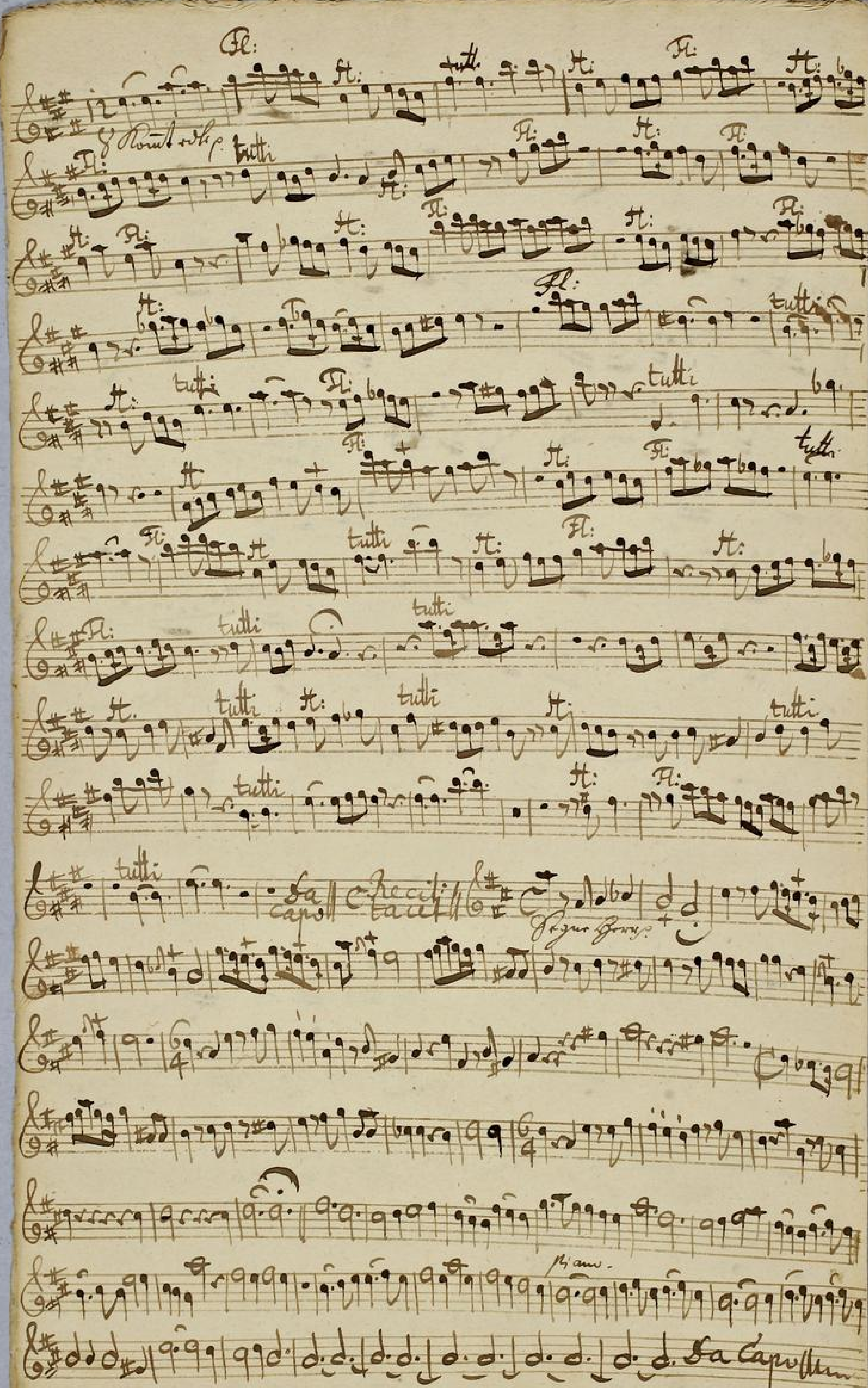
Flaut: unisoni.

Violino Primo

Da Capo

Flaut.

Violi



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois 1. 2.

Soli

Da Capo || Recit: ||

grave.

Soli

p.

piano

Soli

Soli

Volti p.

R: tr:

tutti

pp:

R: tr:

tutti

Fl:

pp.

Fl:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0054

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

da Capo

Fine

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl. H. Tutti H. Fl: H.

8 Soull solo Flöte

Fl: tutti H. Fl. Soull Fl:

H. Fl: Fl: H. Fl. H.

Fl: Fl: tutti. H. tutti. Fl:

tutti. H. Fl: tutti

Fl: H. Fl: tutti

tutti. Fl: tutti. H. Fl: H. Fl:

tutti. tutti. H. tutti. Fl:

tutti tutti. tutti.

H. tutti Fl.

Recit.

Fl: H. Fl: H. Fl: H. Fl:

H. Fl: H. Fl: H. Fl:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0056

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo ‖ C Recitativo tacet ‖

Grave.

Gal. obl. sig. da Capo

pp: pp: forz: pp:

Volti

3.

Aria facet

Recitat: facet

Aria facet

Recit facet

4

Die Hörner gehen dis.

pp:

forti:

Aria facet

Recit facet

Bagna gehen p.

pp:

da Capo

Clarinetto 2.

Violoncello

Volti

ohne Gamben und Violen

pp.

ful.

tria tacet || Recitat tacet: ||

Violen Gamben

4.

4.

Violini

p.

Da Capo ||:c:

Tympano.

Adagio.

grave.

Recit.

Volti

3.

pian.

fort.

Tria

Recitat:

pianissimo

fort.

pian.

pian.

fort

pian.

da capo

Canto.

14

Tralalla ÷ Last frohe Lieder hören Last

frohe Lieder hören Der Herr der Herr gönnt uns ein Frau —

— Der ein Frau. Der Fast der Herr der Herr gönnt uns ein Frau —

— — Ey Fast Der Herr der Herr gönnt uns ein Frau — —

13

— Der Fast ein Frau — Der Fast. Exsabat ist, mit Vollen

Chören exsabat ist mit Vollen Chören ja ja Davidt

unsserm Gott ja ja ja ja Davidt unsserm Gott.

ja Davidt unsserm Gott — Dem starcken Zebaoth ja ÷ Davidt unsserm

Gott ja ja ÷ ÷ Dem starcken Zebaoth der unsser Hauptheut mus.

mus ÷ Vorklären Fest. Da Capo

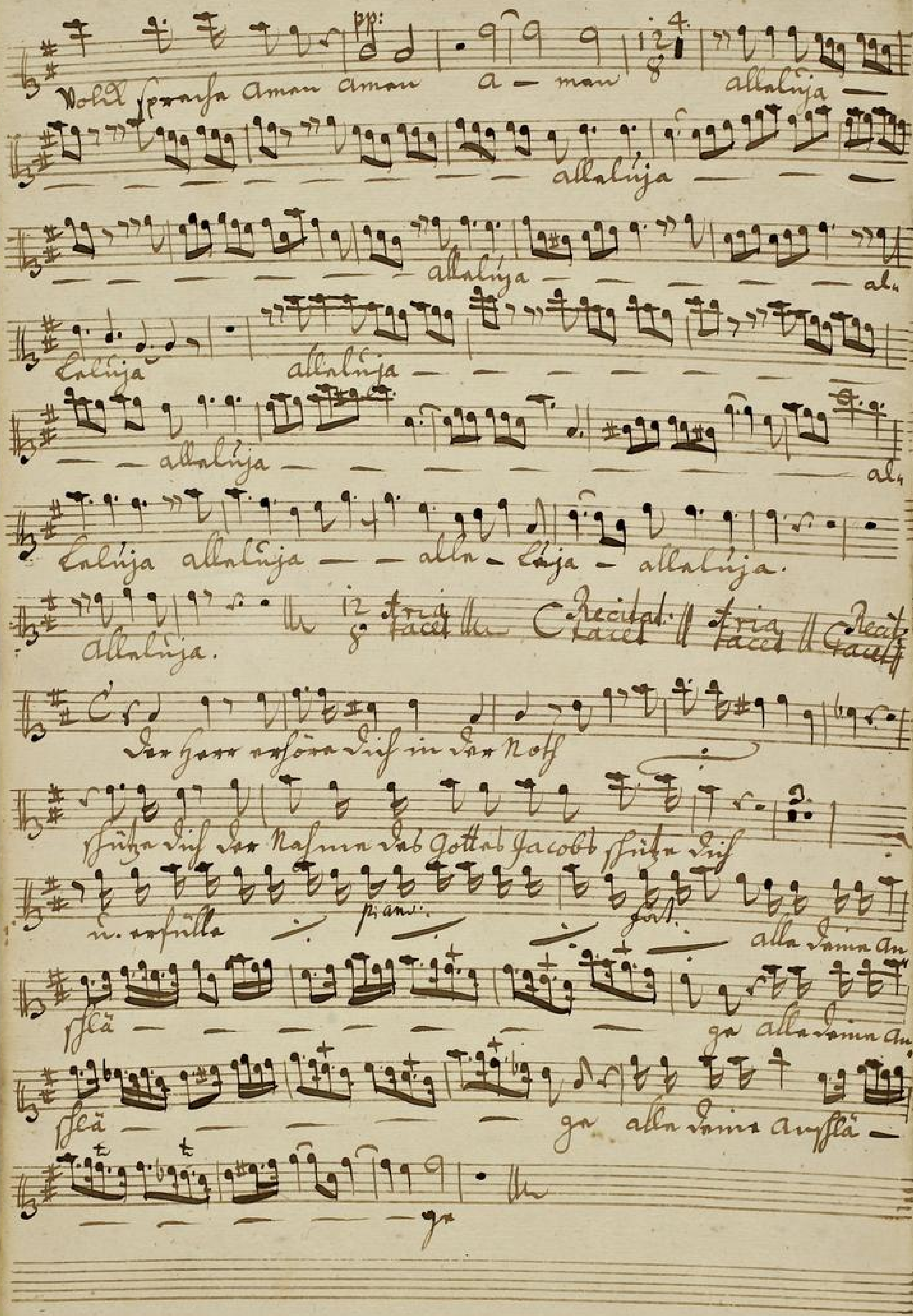
Recit tacet

Gelobet seyn der Herr

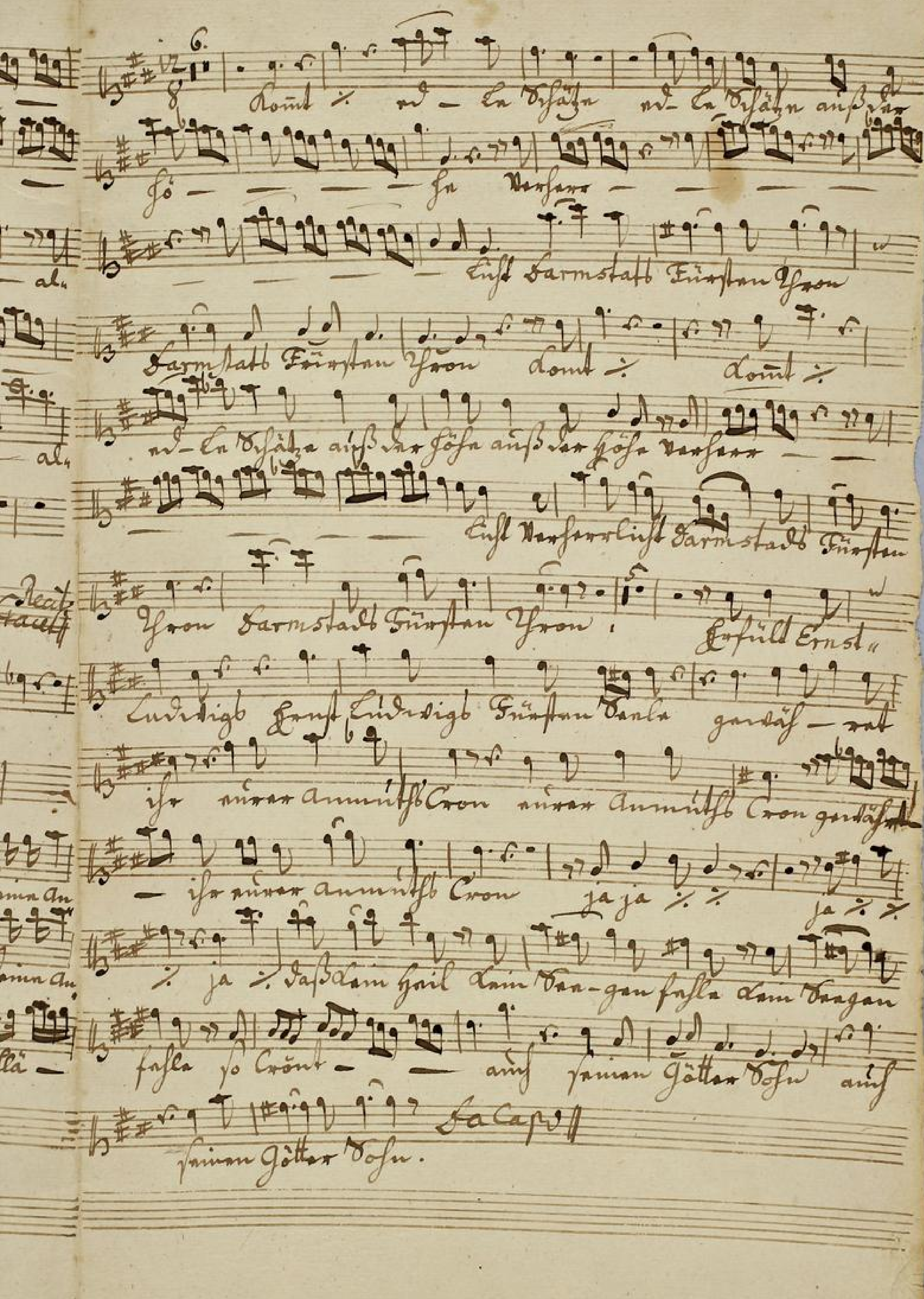
Der Gott Der Gott Heyl Von Ewigkeit zu E-

wigkeit zu E — wigkeit Von Ewigkeit zu E —

wigkeit zu Ewigkeit in allab Volck spreche Amen, in allab,



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0064
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr! grosser Herrscher hier u. drohen Lass dein Macht Lass deiner

Ehr an unsern Haupt sich überreichlich Zeigen. Vernicht deine

Gnadenproben damit sein flor Vollkommen sey. Gar lasse lass dein Götter

Zeigen Beständig nur alda sind Kraft. Vernichte so die Feinde

Josua spricht Verdamm selbst, und lass dein Zeugnis Hilfe

Herr zu allerzeit das Friede u. Gerechtigkeit, sichtig Ernst

Ludwigs Schutz an allen orten zeigen. gib dass in Glück, in

Lassen Landen Lust, u. Leuten Vergnügt Volkommenheit, von

ganzen Fürstenthum zu einem schönen marsch.

Sag na Herr / sag — na dab Ha — —

— sen der deinen der dei — nen Gönna / dein

grosab dein Kräftigab ja dein Kräftigab ja ja / / /

Sag na Herr sag — na dab sla — — sen der

deinen der deinen Gönner / dein grosab dein Kraftigab

ja Dein Grab ja ja ja Lass Dir meine Treu

Donner und und Zur Donner und

und Zur Donner bis auf Nestors Zeiten bis auf Nestors

Zeiten pfei — — — — — nen bis auf

Ne-stors Zeiten pfei — — nen —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

14

Evoluit ✓ Last frohe Lieder hören, last

frohe Lieder hören der Herr der Herr gönnt uns nun

frau — — — — — Den Fast der Herr der Herr gönnt uns

frau — — den Fast gönt uns gönnt uns ein Frau — — den

13

Fast gönt uns nun Frau — den Fast Hosiabat ihn mit

Vollen Chören osiabat ihn mit Vollen Chören 1. ja

ja Dankt unserm Gott ja ✓ Dankt unserm Gott Dankt unserm

Gott Dankt unserm Gott ja ✓ Dankt unserm Gott — den starck,

Zabaoth ja ✓ Dankt unserm Gott ja ✓ den starcken Zaba,

oth der unser Haupt hoch nun der unser Haupt hoch nun

nun ✓ Vor Ihm den Fast. Da Capo Recitativo

Gelobet seyst du Herr

Der Gott der Gott

Israel von Ewigkeit zu E — wigkeit von E — wigkeit zu

E — wigkeit von Ewigkeit zu Ewigkeit amen amen

amen a — men

Volti subito

alleluja — alleluja —

alleluja — —

— al — lelu„

ja — al = leluja alleluja alleluja — — alleluja„

ja — alleluja alle — luja alleluja — luja alleluja„

ja alleluja

Der Herr erhöre dich in der Noth

Name des Gottes Jacobs schütze dich, der Name des Gottes Jacobs

schütze dich er gabe dir was dein Herz begehrt — — —

er gabe dir was dein Herz begehrt — — — er erfülle,

p. cresc. fort

alle deine Anschläge

— ge alle deine Anschläge — — ge alle deine Anschläge

— — ge alle deine Anschläge — — — ge alle deine An-

gr.

Recit.

Tacet

Tacet

Dagna Hasa i syg — na dab Fla — —

— Der Daniau Der Dai — nau Gömma i Dain frofab Dain

Kräftigab ja Dain Kräftigab ja i i i Dagna

Hasa syg — na dab fla — — — Dau Der Daniau Der Daniau

Gömma i Dain frofab Dain Kräftigab ja Dain Kräftigab

ja i i i i Lass Dos unsra Fürsten Gomma

und und Zu Gomma und und Zu

Gomma bis auf Nestorb Zeitan i Ssai —

nau bis auf Ne- storb Zeitan

Ssai — — — — — — — nau. da Capo

Ultimo

Tenore.

14 1.

Frolockt ÷ Last frohe Lieder hören Last

frohe Lieder hören der Herr der Herr gönnt und ein

Frau — — den Fest der Herr der Herr gönt und ein frau — den

fest gönnt und ein Frau — — den Fest. 13 Posaunen

mit Vollen Chören posaunen mit Vollen Chören

ja ÷ Jauchzt unserm Gott ja ÷ Jauchzt unserm

Gott ja ÷ Jauchzt unserm Gott Jauchzt unserm Gott — den

starken Zabaoth ja ÷ den starken Zabaoth Der unsere

Haupt Haupt nau nau ÷ Verklären

Da caps Recit: facet

Last.

Gelobet seÿ der Herr

Frank Von Ewigkeit zu E — — digkeit zu Ewigkeit

piano

amen amen amen a — men

Alleluja — —

alleluja — — —

alleluja — — — —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

le — — luja — — alleluja alleluja.

Dan dir herr nin schdarsch callan nin schda — schb

callan rdosl — gsallan ars so nim / sonim dis ogsfer

an nim dis ars sonim dis ogsfer an dan dir herr nin

schda — schb callan nin schda — schb callan rdosl — gsallan

ars so nim ars so nim nim dis nim dis ogsfer an.

Las aus seans seans unsre dschanz — en unsre dschanz —

— — — en unsrem haupt zum rdosl unsrem hauptzum

rdosl — — — — — — gadsjan dab dein Unfall

dab dein Unfall. stöf — — — vandan dab dein Unfall

stöf — — — vandan da capo Recit. tacet. tacet.

Durchlauchtigster trist ob dir nin rdabdeine Gnaden vor dich

bitten, so muss dein rdosl ganz in Verzweiflung zu. Verhoffen

günstigen Gehör wird dich mit übersüssten glück nach deinem

rdunsch beständig überschütten.

Der Herr erhöre dich in der Noth

dich — schütze dich — er gebe dir — das dein Herz begehrt — —

— et — er gebe dir — das dein Herz begehrt — — et — er fülle —

pia dol. — forz. —

alle deine Anschläge —

ge al-le deine Anschläge — — — — ge alle deine An-

schläge — — ge alle deine — Anschläge — ge alle deine An-

schläge — — ge

tria cet — tacet

Wenn wir — — frag — — na das sie — — —

sen der Heiden das sei — — nun Gönne — dein

Trost — dein Kräftiges ja dein Kräftiges ja ja — — —

Wenn wir frag — — na das sie — — — — sen der Heiden

Der Heiden Gönne — dein Trost — dein Kräftiges ja dein

Kräftiges ja — — ja — Las dort unsre Feinde

Donner — und und hör nur Donner und

und hör nur Donner bis auf Nestors Zeiten fort — — —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0073
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

nun bis auf Ne- stors Zeiten fri-

nun. da Capo

Basso.

14

Frolockt Frolockt Last frohe Lieder hören Last

frohe Lieder hören Der Herr der Herr gönt uns ein Freu

Den Fest Der Herr der Herr gönt uns ein Freud

Fest ein Freu — den Fest 13 Hebräische mit Vollen

Chören nehbatische mit Vollen Chören ja ja Sanct

unsern Gott ja ja ja ja Sanct unsern Gott Sanct

unsern Gott den starken Zebaoth ja ja den starken

Zebaoth der unser Haupt hält nun der unser Haupthält nun

nun ja Hebräa — nun Last. Da

Herr ja wir loben dich den starken Arm der Fürsten

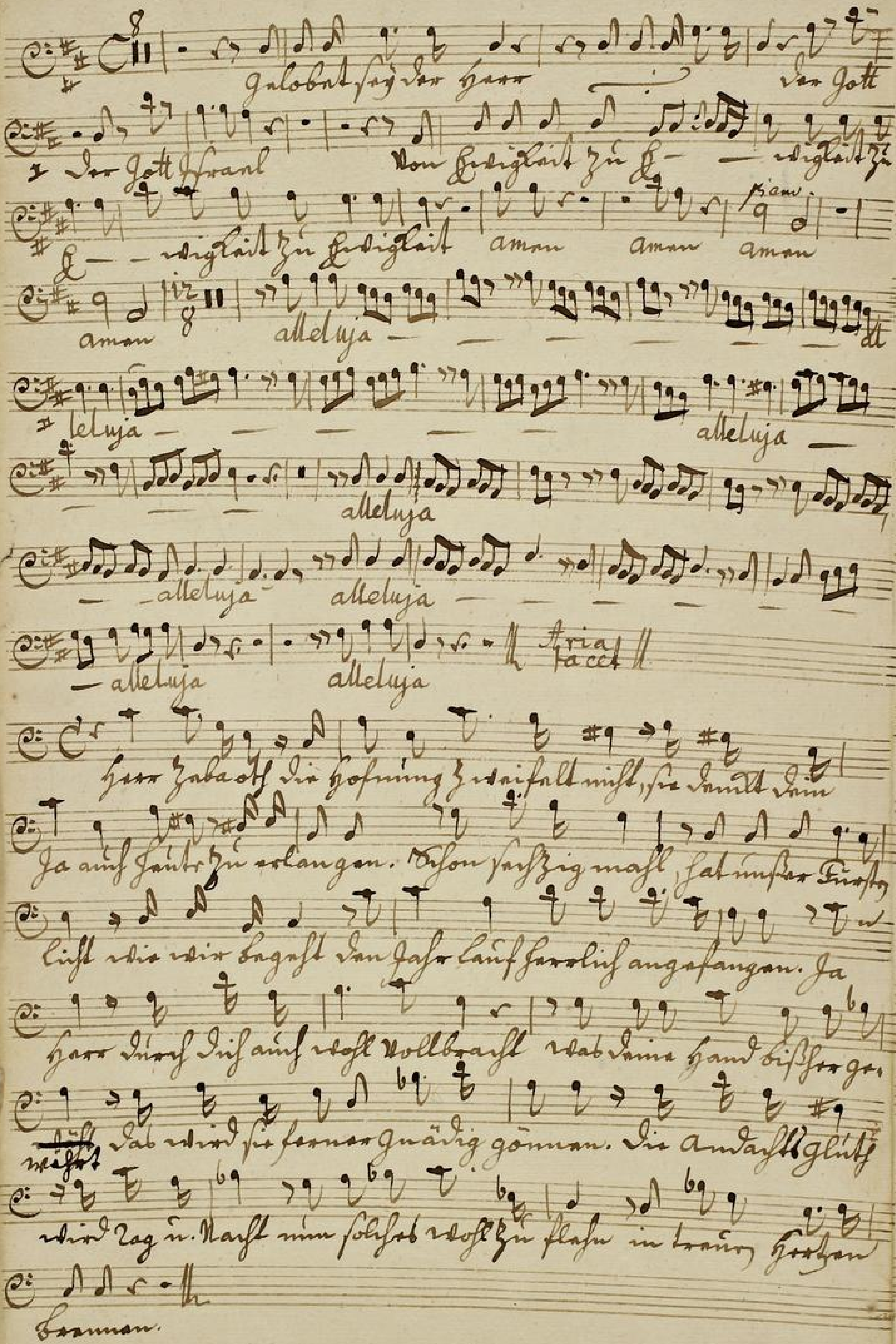
hebt und schützt hat unsers Fürsten Ehren mit seiner Guade

unterstützt. Das Land erfreuet sich, Er siegt, Printz Ludwigh

Hessenland den schönsten Schmuck die graue Ehren Cron, in neuer

Kraft in allen Sonnen tragen. Drum sehen wir die Volk Freudigkeit

Ihr grosser Gott Lob Dank und Preiß zu sagen. Volti



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0076
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mach — re Vater — Vater Deinen Berg Vater

Deinen Wagen Lage einsteht Fürsten übergeben pp:

fort. göttlichen gedenken göttlichen gedenk — — — re Lieb.

Lage einsteht Fürsten übergeben, göttlichen gedenk — — —

— — re Lieb Erö — re Lassen Götter Hand Ewig. Die

Gaben Deiner Hand Ewig die Gaben Dei — ner Hand Lass Lieb

Hochgebrauchen Lassen Deinen so — sen Geist erfassen

Lass Dein Herz — Dein Herz — Dein Herz steht mit ihm

fein Lass Dein Herz — Dein Herz — steht mit ihm fein. Da Capo

Recitat. facet Der Herr erhöre dich in der Noth

Herr Ry — ke Nahmen Jacobs Hülfe dich Hülfe

Ewig. piano.

alle Deine anflä — — — gr alle Deine an

flä — — — — gr alle Deine anflä — —

— — gr Arioso facet Recit. facet

Thagna Hann / Thagna / Dab flea — —

— Jan Dar Dainan Dar Dai — nan gömm / Dain frofab Dain

Kräfftigab ja Dain Kräfftigab ja / / ja

Thagna Hann sag — na Dab flea — — — Jan Dar Dainan Dar

Dai — nan gömm / Dain frofab Dain Kräfftigab ja Dain

Kräfftigab ja / / / ja Cass Dorf unsara Fürsty

Hamma und unbzun Hamma und

unbzun Hamma Biss auf Nestors Zeitan sai

— — — nan Biss auf Ne stors Zai — tan sai

da capo

nan .

Organo.

Da Capo

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0079
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

grave.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0080
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0081
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0082
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-32/0083
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt