

Schoenberg
Lockung
(Aram)
Op. 6, No. 7

Leicht, aber nicht allzu rasch

zart 1 2 3 4 5 rascher

Measures 1-5 of the piano accompaniment. Measure 1 is marked 'zart' and 'p'. Measures 2-4 are marked '2', '3', and '4' respectively. Measure 5 is marked '5' and 'rascher'. The music is in 3/8 time, key of B-flat major, and features a melodic line in the right hand and a harmonic line in the left hand.

6 7 8 9 10 flüchtig rit.

Measures 6-10 of the piano accompaniment. Measures 6-7 are marked '6' and '7' respectively. Measures 8-10 are marked '8', '9', and '10' respectively. The music is marked 'flüchtig' and 'rit.' (ritardando). The melodic line in the right hand continues, while the left hand provides harmonic support.

11 12 13 14 15 rascher

Komm, komm mit nur ei - nen Schritt!

zart p

Measures 11-15 of the piano accompaniment. Measures 11-15 are marked '11', '12', '13', '14', and '15' respectively. The music is marked 'rascher'. The vocal line enters in measure 11 with the lyrics 'Komm, komm mit nur ei - nen Schritt!'. The piano accompaniment is marked 'zart' and 'p'.

16 17 18 19 20 fließend zögernd

Hab schon ge - ges - sen, will dich nicht fres - sen, komm, —

p f p

Measures 16-20 of the piano accompaniment. Measures 16-20 are marked '16', '17', '18', '19', and '20' respectively. The music is marked 'fließend' and 'zögernd'. The vocal line continues with the lyrics 'Hab schon ge - ges - sen, will dich nicht fres - sen, komm, —'. The piano accompaniment is marked 'p', 'f', and 'p'.

21 22 23 24 25 **sehr rasch**

— komm mit nur ei-nen Schritt!

26 27 28 29 30 31 **drängend** **sehr rasch** **etwas langsamer**

Komm, komm mit noch ei-nen Schritt!— Kaum — zwei

32 33 34 35 36 37 **fließend**

Ze - hen weit — noch zu ge - hen bis zu dem Häus - chen, komm, —

38 39 40 41 42 43 **flüchtig**

— mein Mäus - - - chen,

44 45 46 47 48

ei sieh da, da sind wir ja! Hier in dem leicht

pp

pp

49 50 51 52 53

Eck - chen, { pst, nur kein Schreck - chen, wie glühn dei-ne Bäck - chen,

{(halt,)

cresc. -

54 55 56 57 58 59

jetzt hilft kein Schrein, mein - bist du,

rit. -

fff

ff

Zeitmaß

60 61 62 63 64 65

mein !

ppp

ppp