



Marcelo Torcato

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher, Teacher

Brazil, Pauliceia

About the artist

It studied piano, birth: Barueri - BRASIL. City that inhabits: Paulicéia - BRASIL. Music projects: GI - Instrumental Group; Music Piano.

Qualification:

- 1 Recorder Sopranino;
- 1 Recorder Soprano;
- 1 Recorder Alto;
- 1 Melodica;
- 1 Mandolin;
- 1 Ukelele;
- 1 Guitar;
- 1 Guitar pedal;
- 1 Viola Caipira;
- 1 Bass;
- 1 Accordeon;
- 1 Keyboard;
- 1 Piano;
- 1 Drums;
- 1 percussion: atabaque, pandeiro; Triangulo; elegance; pandeirola.

Personal web: <http://www.marcelotorca.com>

About the piece



Title: Canções de Natal e Ano Novo [Natal]
Composer: Torcato, Marcelo
Arranger: MARCELO, TORCATO
Licence: Creative Commons Licence
Instrumentation: Choral and Piano
Style: Christmas, Carols
Comment: Songs of Christmas and New Year.

Marcelo Torcato on free-scores.com

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-torca-marcelo.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Canções de Natal

e Ano Novo

Marcelo Torca

Julho 2007

www.marcelotorca.com

Índice

Aleluia: A Paz	pág. 17
Ano Novo	pág. 03
Caminha	pág. 25
Dezembro	pág. 04
Em Natal	pág. 06
Esta	pág. 19
Eu Quero um Natal	pág. 08
Feliz Natal	pág. 10
Natal Perdão	pág. 12
Natal Reflexão	pág. 14
Novo Ano	pág. 24
Renovar	pág. 27
Salvador	pág. 22
Vem Crianças	pág. 15
Vinte e Cinco	pág. 21

Ano Novo

Marcelo Torca
(Marcelo Morales Torcato)

F B $\flat$ C

Solo instrumental

Acomp.

5 F B $\flat$ C

voz Es - tá che - gan - do Gri - tan - do

9 C F

A - no no - vo A.a - le - gri - a de mu - dar

12 B $\flat$ C

Ou de ter a o - por - tu - ni - da - de Fe - li - ci - da - de

14 C B $\flat$ F

Pa - ra quem che - ga no a - no no - vo No - vo

17 B $\flat$ C B $\flat$

Ins - pi - ra - do por i - dé - ias i - de - ais Ba - ta - lhas co - ti - di - a - nas

20 F C F

So - bre - vi - vên - cia A - no no - vo

Dezembro

Marcelo Torca
(Marcelo Morales Torcato)

Solo instrumental

5 C G

Voz Mês de fes - ta e a - le gri - a I - ma - gi - na

8 C G

On - de te - mos o - por - tu - ni - da - de e fe - li - ci - da - de

11 F G C

De um sim - ples ges - to Fra - ter - no Cau - sar mu - dan - ça e con - quis -

14 G C G

tar con - fi - an - ça Às ve - zes nem é de nos - sa fa - mi - lia - ri - da - de

17 F Dm Am

A - pe - nas se faz ne - ces - sá - rio e de fa - to

20

A - gir no sen - ti - do de es - tar gras - to Pe - lo nas - ci - men - to

The musical score consists of two staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The bottom staff has a bass clef and a key signature of one flat (Bb). The music is in 4/4 time. The first measure of the top staff is marked with a chord of E minor (Em) and contains the notes E4, G4, and Bb4. The second measure is marked with a chord of A minor (Am) and contains the notes A4, C5, and E5. The third measure is marked with a chord of G major (G) and contains the notes G4, B4, and D5. The lyrics are written below the notes: 'A - gir no sen - ti - do de es - tar gras - to Pe - lo nas - ci - men - to'.

23

F C G

e cres - ci - men - to De um sen - ti - men - to Po - de ser

26

Em C

Se - ja De - se - ja Quem pos - sa es - tar sen - sí - vel

29

G

A - ces - sí - vel

C

A to - da fe - li - ci - da - de

31 G F G

pro - por - cio - na - da Cri - a - da Da a - le - gri - a da

A musical score for a song. It consists of two staves, a treble staff and a bass staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is written in the treble staff, and the lyrics are written below it. The lyrics are: "pro - por - cio - na - da Cri - a - da Da a - le - gri - a da". The bass staff has a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bass line is written in the bass staff. The score is divided into three measures. The first measure has a G chord, the second measure has an F chord, and the third measure has a G chord. The lyrics are: "pro - por - cio - na - da" for the first measure, "Cri - a - da" for the second measure, and "Da a - le - gri - a da" for the third measure.

34

C G C

luz! Em na - tal

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is C major. The time signature is 4/4. The score is divided into three measures. The first measure has a whole note C4 in the top staff and a whole note C3 in the bottom staff, with the lyrics 'luz!'. The second measure has a half note E3 in the top staff and a half note E2 in the bottom staff, with the lyrics 'Em'. The third measure has a half note G3 in the top staff and a half note G2 in the bottom staff, with the lyrics 'na -'. The fourth measure has a whole note C4 in the top staff and a whole note C3 in the bottom staff, with the lyrics 'tal'. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Em Natal

Marcelo Torca
(Marcelo Morales Torcato)

Solo instrumental

5 Fm Bb Eb

10 Eb Ab

Voz É um es - ta-do de es-pí-ri-to A-le-gri-a e fe-li-ci-da - de con -

14 Fm Bb

fun - dem - se So - men - te.a.i - da - de faz ver A

18 Db Ab Fm

im - por-tân - cia de ser crí - ti - co Pre - sen - tes a -

22 Gm Eb

pe - nas dis - far - çam o o - cor - ri - do Sem per - dão

26 Cm Ab Eb Cm Ab

Não se faz na - tal A fra - ter - ni - da - de en - si - na A - bo - mi - na

30 B $\flat$ Gm B $\flat$

Pra - ti - cas de se - pa - ra - ção e ex - clu - são So - ci - al

34 Gm D $\flat$ A $\flat$

Ra - ci - al Di - fe - ren - ças e - xis - tem Di - ver - gências fa - zem - e

38 Gm B $\flat$

vo - lu - ir O res - pei - to faz u - nir a

40 E $\flat$

to - dos nu - ma clas - se

42 D $\flat$ A $\flat$

Não é de pos - se Mas a - pos - se

44 Fm B $\flat$

Quem é fra - ter - nal No na - tal

46 E $\flat$

Em na - tal

Eu Quero Um Natal

Marcelo Torca
(Marcelo Morales Torcato)

Solo instrumental

Acomp.

6

G D⁷ C G

voz Pre - ci - so de um na - tal Paz e a - le - gri - a Se - ja o te - ma des - te - e

10

G A

di - a luz e a es - pe - ran - ça

13

D⁷ C G

Fi - quem na per - se - ve - ran - ça Da cren - ça - a

17

Em

Quan - do a fes - tan - ça Pas - sar

20

Am Bm Em Am D⁷

Fi - car ou - sa - di - a De po - der mu - dar A tris - te - za pa - ra a - le -

24

G A

gri - a nu - de - za

26

D⁷ C G

de es - pí - ri - to Pa - ra o con - fli - to

28

D⁷ G

Fra - ter - nal hu - ma - no nes - te a - no

Feliz Natal

Marcelo Torca
(Marcelo Morales Torcato)

Solo

B $\flat$ E $\flat$ B $\flat$

Já é na-tal Tem po de mu-dan-ças

5 E $\flat$ F E $\flat$

Mi-se-ri-cór-dia É tra-di-ção pe-dir per-dão

9 B $\flat$ Gm F Gm

Pa-ra se ter o a-no to-do de pro-vo-ca-ções São

12 F E $\flat$ F

To-dos sem ex-ce-ções A-de-rem as mu-dan-ças sem as co-me-ter

15 B $\flat$ Dm Gm

Ou-tra vez Cien-tes de ter Re-zam três

18 F B $\flat$ E $\flat$

Pa-dre nos-so Fe-liz-Na-tal

22 A $\flat$ B $\flat$ B $\flat$ A $\flat$

Mo-men-to pa-ra as cri-an-ças A-cor-da-rem ao no-vo

25 E $\flat$ A $\flat$ B $\flat$

di-a Re-ce-ben-do dos a-dul-tos o pão

28 E $\flat$ F B $\flat$

Sim-bo-li-zan-do a es-pe-ran-ça as na-ções

32 Gm Cm F

Vão Dê-em as sau-da-ções Pa-ra nes-te na-tal

36 Gm F E $\flat$

ser De vez Faz ca - re - cer

39 E $\flat$ F B $\flat$

Pre- ci - so re - zar três A - ve Ma- ri - a e Pa-dre Nos - so

Natal Perdão

Paulicéia, 7 de Outubro, de 2002

Marcelo Morales Torcato

Flauta

1 Na - tal É u - ma no - va es - pe -

5 rança É o tem - po de re - fle - tir

8 É o mo - men - to de fa - zer de no

11 - vo de re - co - me - çar

14 Quan - do Cris - to nas - ceu Trou - xe u - ma no - va for - ma

17 de a - gir Ba - se - a - da no A - mor e no

20 Per - dão Na - tal

24 É u - ma no - va es - pe - rança É o tem -

27 po de re - fle - tir É o mo - men

30 - to de fa - zer de no - vo de re -

33 co - me - çar To - dos os a - nos so - mos

36 Gm
con - vi - da - dos a re - fle - tir

37 B $\flat$ Gm Cm B $\flat$
A a - mar o pró - xi - mo A dei - xar de la - do. os pre - con - ceitos E ser um

40 A $\flat$ E $\flat$ B $\flat$
ser hu - ma - no me - lhor Na -

43 F A $\flat$ E $\flat$ B $\flat$
tal A - mor e Per - dão Per - dão A - mor

46 A $\flat$ E $\flat$ B $\flat$
Na - tal Na -

49 F Fm A $\flat$
tal É u - ma no va es - pe

52 Cm A $\flat$ Fm
rança É o tem - po de re - fle - tir

55 A $\flat$ Cm A $\flat$ Fm
É o mo - men - to de fa - zer de no

58 A $\flat$ E $\flat$
- vo de re - co - me - çar

61 B $\flat$ F A $\flat$ E $\flat$
Na - tal A - mor e Per - dão

64 B $\flat$ A $\flat$ B $\flat$ E $\flat$
Per - dão A - mor Na - tal

Natal Reflexão

Paulicéia, 7 de Outubro de 2002

L.: Maria José Morales Torcato

M.: Marcelo Morales Torcato

1 Flauta

G C D C D G

Na - ta - al Na - tal mo - men - to de re - fle - xão

4 G C D C D C

Na - ta - al Na - tal mo - men - to de re - fle - xão

7

Nas - ci - men - to de Je - sus Re - ver sua his - tó - ria

10

O que deu cer - to e.o que não deu

13 G D G D G

Na - tal é per - dão é Es - pe - ran - ça Paz e.A - mor

16 Bm C

Na - ta - al Na - tal Na - ta - al Na - tal Na - ta - al Na - tal

19 D G

Na - a - a - a - tal Nas - ci - men - to de Je - sus

22 C D C G D G

Re - ver sua his - tó - ria O que deu cer - to e.o que não deu

25 D G D G D G

Na - tal é per - dão é Es - pe - ran - ça Paz e.A - mor

29 C D C D G

Na - ta - al Na - tal mo - men - to de re - fle - xão

33 C D C D G

Na - ta - al Na - tal mo - men - to de re - fle - xão

Vem Crianças

Paulicéia, 7 de Outubro de 2002

L.: Maria José Morales Torcato

M.: Marcelo Morales Torcato

Flauta 1

4

7

10

13

16

19

23

26

29

32

35

vem, vem, vem cri-an-ças

vem, vem, vem cri-an-ças

vem, vem, vem cri-an-ças

A-do-rar o me-ni-no Je-

sus E-le nas-ceu em Be-

lém nas-ceu a Paz

a Luz to-dos nós pre-ci-sa-mos

vem, vem, vem cri-an-ças

a-do-rar nos-so Sal-va-dor

vem, vem, vem cri-an-ças

Sal-va-dor

a-do-rar nos-so Sal-va-dor

38 G A - do - rar o

41 C G D me - ni - no Je - sus E - le nas - ceu

44 Bm G D em Be - lém nas - ceu

47 G Bm a Paz a Luz to - dos nós pre -

50 D G G D C Bm ci - sa - mos vem, vem, vem cri - an

53 G G D C Bm - ças a - do - rar nos - so Sal - va - dor

56 C G F Em G vem, vem, vem cri - an - ças

59 C G F Em G a - do - rar nos - so Sal - va - dor

62 G D C Bm G vem, vem, vem cri - an - ças a - do - rar nos - so

65 G C G F Em Sal - va - dor vem, vem, vem cri - an

68 G C G F Em G - ças a - do - rar nos - so Sal - va - dor

71

Musical de Natal

Canto

Marcelo Morales Torcato
(Marcelo Torca)

Aleluia: A Paz. ♩ = 125

1 Canto

D G D G D

A - le - lu - ia A - le - lui - a A paz es - tá che -

4 G D G

gan - do Um no - vo tem - po sur - gin - do

7 C D G D G

Es - tá A - le - lu - ia A - le - lui - a

10 D G D

A paz es - tá che - gan - do Um no - vo tem - po sur -

13 G C

gin - do Es - tá

16 D G D G C D

A - le - gra - i A - le - gra - i Ma - ni - fes - tai

19 Bm G C D Bm G

ges - tos de paz A har - mo - ni - a mar - ca - rá pre - sen - ça

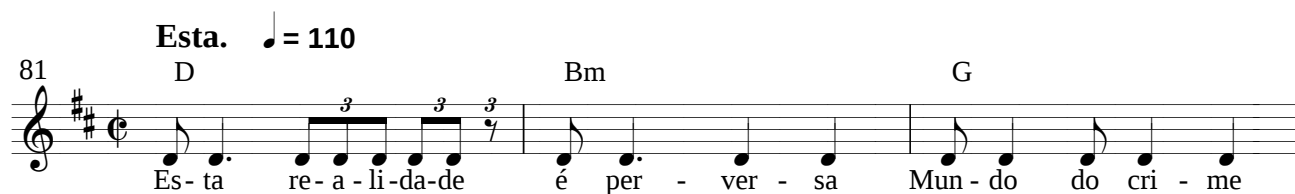
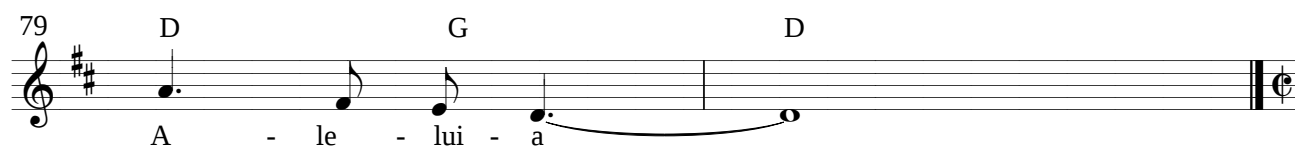
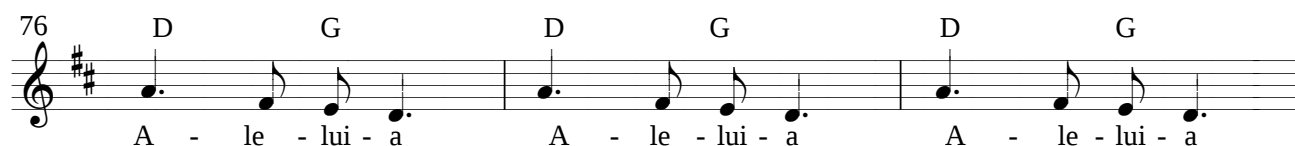
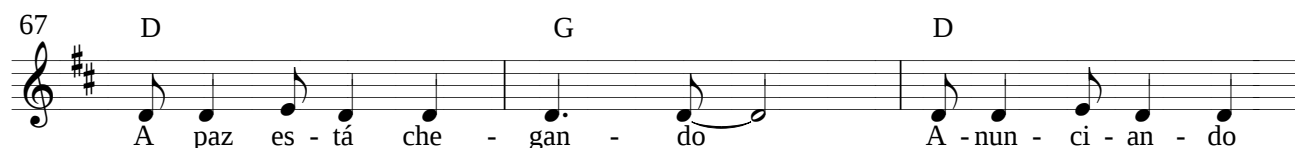
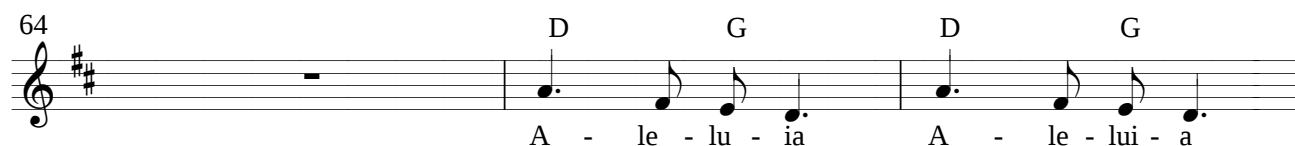
22 C D G

A paz é a sen - ten - ça

25 D G D G D

A - le - lu - ia A - le - lui - a A paz es - tá che -

Musical de Natal 18



84 Em⁷ D
Mun - do das dro - gas Ca - da vez mais in - te - res - sa

86 Bm G Em⁷
Aos jo - venssem a - po - io E - mo - cio - anl e - du - ca - cio - nal

89 D Bm G
cul - tu - ral O mun - do do cri - me é ins - ti - tu - cio - nal

92 Em⁷ D Bm
A - li - ci - a ca - pa - ci - ta trans for - ma em mi - lí - cia

95 G Em⁷ D
Es - ta re - a - li - da - de é per - ver - sa Re - li - gi - ão e

98 Bm G Em⁷
de - vo - ção Não fa - zem par - te da ques - tão di - rei - tos

101 D Bm Gm
são i - g - no - ra - dos De - ve - res nem i - ma - gi - na - dos

104 Em⁷ D Bm
São Sal - vem - se quem pu - der Es - ta re - a - li - da - de

107 G Em⁷ D
é per - ver - sa Fa - tal e sem vol - ta

110 Bm G Em⁷
Ca - da vez mais pre - sen - te For - ta - le - ci - da pe - los des - vios

113 D Bm G

Da so - cie - da - de A o - mis - são é o com-bus - tí - vel

116 Em⁷ D Bm

Do mun- do do cri - me que é te - mí - vel Es - ta re - a - li - da - de

119 G D G D

é per - ver - sa Va - mos mu - dar! Va - mos!

122 D G D

Va - mos mu - dar! Va - mos!

Vinte e Cinco. ♩ = 120

124 C G D C G

Vin - te di - as Di - as de de - zem - bro

127 C G D C G

Vin - te e cin - co Nas - ci - men - to do Cris - to Sal - va - dor

130 C G D C G

Vin - te di - as Di - as de de - zem - bro

133 C G D C G

Vin - te e cin - co Nas - ci - men - to do Cris - to Sal - va - dor

Salvador. ♩ = 130

136 G C
Os si - nos.es - tão ba - ten - do

138 D G C
A - le - gri - a do nas - ci - men - to O Sal - va - dor nas -

141 G C D
ceu di - zen - do A paz é o for - ta - le - ci -

144 G G D
men - to Da fé e de - vo - ção

147 C D G
O - ra - ção pa - ra cri - ar u - ma re - a - li - da - de

150 C D Bm
Paz e har - mo - ni - a E - mo - ção com sa - tis - fa - ção

153 C D C
A re - a - li - da - de se trans - for - ma Com a - tos co - muns e

156 D C D
hu - ma - ni - tá - rios A - po - io.ao jo - vem per - di - do

159 C D G
E - du - ca - ção é u - ma so - lu - ção

162 G C
Os si - nos.es - tão ba - ten - do

165 D G C
A - le - gri - a do nas - ci - men - to O Sal - va - dor nas -

168 G C D
ceu di - zen - do A paz é o for - ta - le - ci -

171 G D A D A
men - to Da co - mu - ni - da - de em po - der cri - ar

174 G D A G C G
Paz e har - mo - ni - a com sa - tis - fa - ção De - vo - ção pe - los

177 D G D G
a - tos do se - nhor A - le - gri - a de com - par - ti - lhar

180 G C
Os si - nos es - tão ba - ten - do

183 D G C
A - le - gri - a do nas - ci - men - to O Sal - va - dor nas -

186 G C D
ceu di - zen - do A paz é o for - ta - le - ci -

189 C G
men - to da fé

Novo Ano. ♩ = 130

193 E^b A^b B^b Fm
Des- pe - di - das Vi - das vi - vi - das du-ran- te um a - no

196 Cm E^b
Há pou - cas ho - ras do no - vo Um a - no a co-me-çar

199 A^b B^b E^b A^b B^b
A - le - gri - as Se - rão vi - vi - das

202 E^b A^b
E - mo - ção Ao som de fo - gos

205 B^b Gm E^b Cm
I - ní - cio da no - va jor - na - da Ca - mi - nha - da

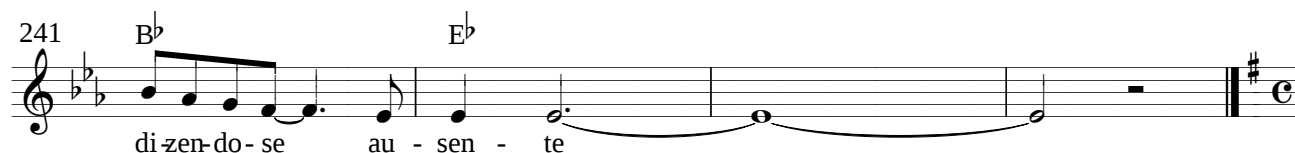
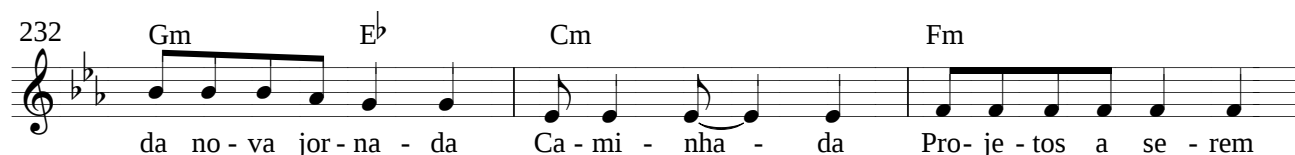
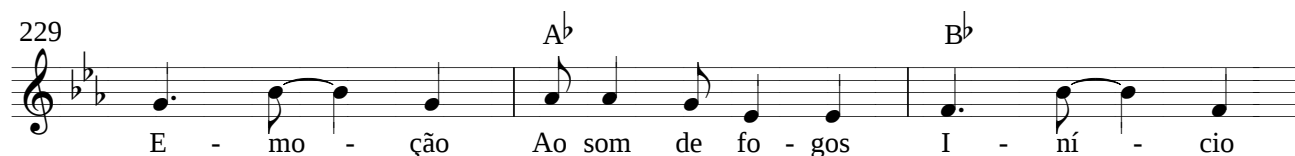
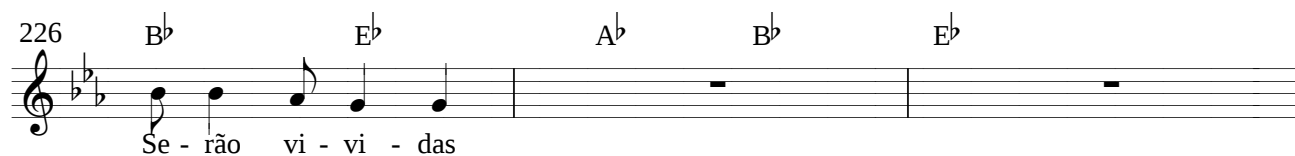
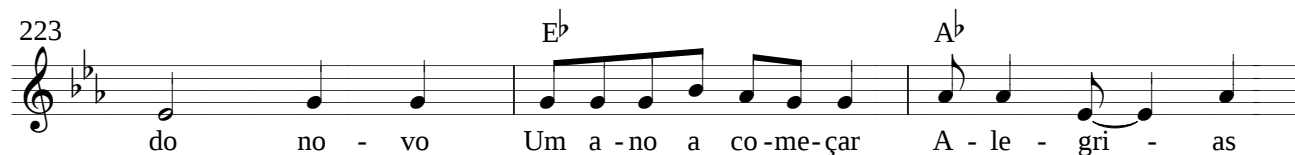
208 Fm Gm B^b
Pro - je - tos a se - rem al - can - ça - dos Fu - tu - ro tor-nan-do - se pre -

211 Fm A^b B^b
sen - te É o no - vo a - no

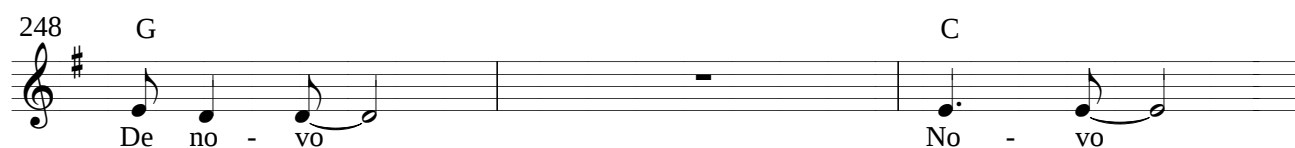
214 A^b B^b B^b E^b
É o ve - lho a - no di - zen - do - se au - sen - te

217 E^b
Des - pe - di - das

220 A^b B^b Fm Cm
Vi - das vi - vi - das du-ran- te um a - no Há pou - cas ho - ras



Caminhada. ♩ = 120



251

Des- pe - di - das sen- ti - das A - le - gri - as re - no - va - das

254

Se - rão pou - pa - das To - das.as for - mas de.ex-pres - são

257

De a - mor De.es - pe - ran - ça De paz

260

Au - daz A ca - mi - nha - da tem fim

263

A ca - mi - nha - da tem i - ní - cio Num e - ter - no re - co - me

266

- ço Dei - xo As tris - te - zas

269

Con-ser-vo as a - le - gri - as

272

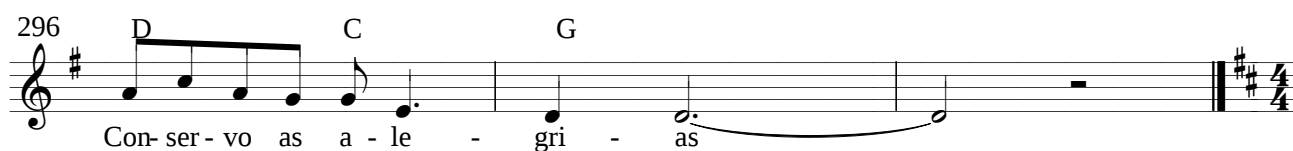
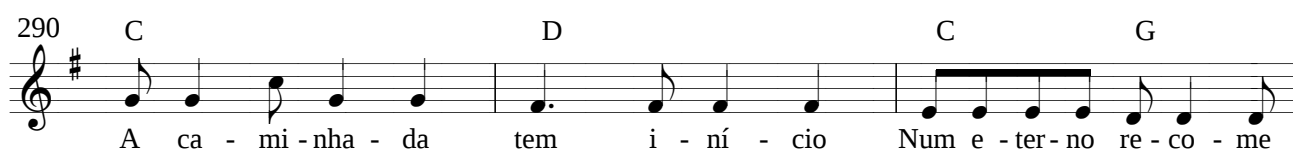
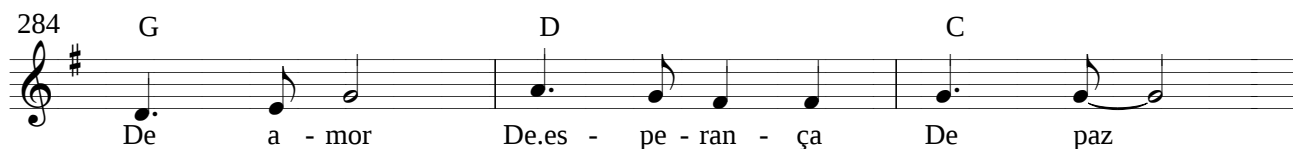
Ca - mi - nhos Ca - mi - nha - da Fi - nal de a - no

275

De no - vo No - vo

278

Des- pe - di - das sen- ti - das A - le - gri - as re - no - va - das



Renovar. ♩ = 120



