



# Lydia Jai-Descamps

Arranger, Composer, Interpreter, Teacher

France, Sainte Christine

## About the artist

née dans une famille de chanteurs, elle commence dans les chorales locales, la rencontre avec Bernard Fabre Garrus et Jacques Barathon, seront décisif, (1990) après des cours intensifs de chant, elle chantera en soliste , maintenant elle se consacre a l'harmonisation et à la création,notamment Mélén-aour, (messe-conté musical) en 2008, ainsi qu'a la direction de ch?ur, et technique vocale

## About the piece

<b>Title:</b>	domine Jesu christe
<b>Composer:</b>	Jai-Descamps, Lydia
<b>Arranger:</b>	Jai-Descamps, Lydia
<b>Licence:</b>	Copyright © Lydia Jai-Descamps
<b>Style:</b>	Hymns - New age

## Lydia Jai-Descamps on [free-scores.com](#)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-lydia-jai-descamps.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

# Domine Jesu Christe

Piena Voce octobre 2009

L.J.D. 2009

1

p 48

Sop 1  
Sop 2  
Alt  
Alto

do - mi - ne je - su - chris

do - mi - ne je - su chris

do - mi - ne je - su chris

do - mi - ne je - su chris

7

te do mi ne je su

te, do mi ne, je su

te do mi ne, JE - su

te do mi ne, Je - su

13

p

chris - te qui in cru ce cla

21

ma ————— sti: "he - li  
 21 ma ————— sti "Hé - li  
 21 - ma - sti "Hé - li  
 21 - ma - sti "He - li!

29

toujours forte!  
 29 la ————— ma ————— sa bac — ta — ni"  
 29 la - ma ————— sa bac - ta ni  
 29 la ————— ma ————— sa — bac - ta ni  
 29 la ————— ma ————— sa — bac — ta ni

34

mp >  
 34 et cum pe - na ————— et ————— do - lo - re  
 34 et cum pe - na et do - lo - re  
 34 et cum pe na et ————— do - lo - re  
 34 et cum pe - na et ————— do ————— lo - re

40

in \_\_\_\_\_ ma - - nus tu \_\_\_\_\_ as do - mi -  
 in ma - nus tu as do - mi -  
 in ma nus tu as do - mi -  
 in ma - nus tu as do - mi -

46

- ne, com - men - - do spi - ri -  
 - ne com - men - do spi ri -  
 - ne com - men - - do spi ri -  
 - ne com - men - - do spi ri tum me

52

- tum, \_\_\_\_\_ me um  
 tum \_\_\_\_\_ me um  
 tum me - um  
 um, me - - um